京ゆうぜん

2024. 3　No.685

発行者　京都友禅協同組合

〒600－8441　京都市下京区新町通四条下ル
（京都友禅ビル内）TEL351－8916

http://www.kyo-yuzen.or.jp
yuzen@kyo-yuzen.or.jp

京友禅総合展「第 75 回京友禅競技大会」

ほうこく

組合最大の事業である京友禅競技大会（運営委員会委員長：鷲見武彦）を、京都産業会館ホール（京都経済センター 2 階）で 2 月 15 日（木）には審査会、16 日（金）・17 日（土）の両日は一般公開し、開催しました。22 事業所から 161 点の出品があり、公開展示期間には 797 人の来場者に組合員の作品をご覧いただきました。

同時に、「友禅小物作品展」を開催し、8 事業所に協力いただき、友禅技術を活用したバッグ、数珠入、パソコンケース、

御朱印帳、ベッドスローやサマーガウンなど、多彩な商品を展示紹介しました。

出 品 点 数 一 覧

	着尺	付下	染帯	子供物	振　袖	留　袖	訪問着	合　計
型染・手描染	39	9	7	14	43	8	13	133
インクジェット					27		1	28
合　　計	39	9	7	14	70	8	14	161

審査委員長：京都織物卸商業組合
　　副理事長　　高田　啓史　様
審査部長
長　物　　篠田商事㈱　　篠田　泰介　様
絵羽・子供物
　　藤和㈱　　藤野　原也　様
振　袖　　山音㈱　　上田　竜吉　様
インクジェット
　　西善商事㈱　　西島　宏和　様

長物の部：篠田社長（篠田商事㈱）

○今回、前回よりも点数も多い感じがし、また内容も例年より非常に良かったです。全体的に明るい色が多く、古典柄も多く誰が見てもいいなと思え、着てみたいと思われるものが多かったと思います。今回、手描と型染ばかりでした。今まであった機械捺染やインクジェットがありませんでした。色々な技法も見たかったです。業界主導のものづくりでなく、消費者目線のものづくりになっていたと思います。

絵羽の部・子供物の部：藤野社長（藤和㈱）

【絵　羽（訪問着・留袖）】

○訪問着は小付柄の作品が多く、本来の意味での訪問着（フォーマル）の作品が少なく、柄的にもう少し実用性ある作品に期待したい。

○留袖・色留は実際の需要が、レンタル比重が高いので、作品製作に苦労されると思いますが、古典的なもの、現代風のもの、柄・色使い共に製作に期待したい。

【子供物】

○今風といいますか、従来の古典的な柄や色目から、やや明るい配色や柄が使われるようになってきたと感じました。実際の販売や消費者目線でみると選ばれる親子様の年齢も若くなり、今後両方の物作りに期待したいと思いました。

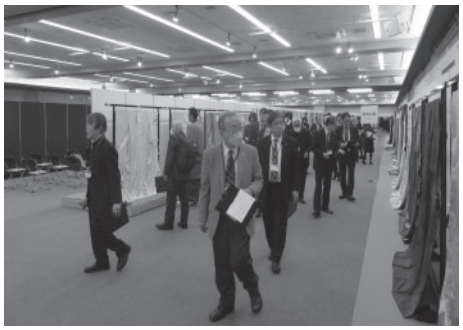
振袖の部：上田部長（山音㈱）

○意匠的に斬新な構図の物があり、見ごたえがあった。地色に関しては、特別感はなかったが、配色・色彩は工夫が見受けられた。

特に振袖においては、染工場によって、研究・努力が感じられ見ごたえがあった。

インクジェットの部：西島社長（西善商事㈱）

○インクジェットの技術が高まる中で、さらにデザイン性も高まっている感じがしました。自由なデザインを着物に反映できるインクジェット着物は、古典のしっかりした柄からデザイン性に富んだモダンな柄、あそび満載のおしゃれ着物、全てにおいて優れた商品でした。



入　賞　者　名　簿

京友禅総合展「第75回京友禅競技大会」	品種	事業所名
経済産業大臣賞	振袖	安藤染工
経済産業省製造産業局長賞	振袖	吉村㈱
経済産業省製造産業局長賞	染帯	㈱関谷染色
近畿経済産業局長賞	振袖	丸染工㈱
近畿経済産業局長賞	着尺	㈱創作きもの松華苑
近畿経済産業局長賞	訪問着	㈱関谷染色
京都府知事賞	振袖	安藤染工
京都府知事賞	振袖	吉村㈱
京都府知事賞	着尺	㈱小糸染芸
京都市長賞	色留袖	吉村㈱
京都市長賞	一ツ身	㈱創作きもの松華苑
京都市長賞	一ツ身	㈱創作きもの松華苑
京都商工会議所会頭賞	振袖	丸染工㈱
京都商工会議所会頭賞	着尺	万葉染織㈱
京都商工会議所会頭賞	付下	三善工芸㈱
京都府中小企業団体中央会長賞	着尺	㈱創作きもの松華苑
京都府中小企業団体中央会長賞	付下	㈱関谷染色
京都府中小企業団体中央会長賞	訪問着	㈱関谷染色
一般財団法人伝統的工芸品産業振興協会賞	振袖	正木染工㈱
一般財団法人伝統的工芸品産業振興協会賞	着尺	㈲藤田染苑
一般財団法人伝統的工芸品産業振興協会賞	着尺	正木染工㈱
公益財団法人京都和装産業振興財団理事長賞	着尺	正木染工㈱
京都織物卸商業組合理事長賞	訪問着	岡山工芸㈱
西陣織工業組合理事長賞	振袖	池田染工㈱
丹後織物工業組合理事長賞	着尺	㈱創作きもの松華苑
浜縮緬工業協同組合理事長賞	一ツ身	㈱塩谷染工
一般社団法人日本染色協会長賞	訪問着	岡山工芸㈱
公益社団法人日本図案家協会長賞	染帯	三好染工㈱
公益社団法人京都デザイン協会理事長賞	振袖	京染 佐々木染工
一般財団法人京染会理事長賞	着尺	岡山工芸㈱

ながーーい、おつきあい。

スマホひとつで銀行取引　京銀アプリ
将来のために今からはじめる　資産形成
大切な財産を大切な方へ　信託・相続
安定した経営をサポート　事業承継

京都銀行はさまざまなシーンで皆様を応援します！

飾らない銀行
京都銀行　西院支店　TEL.075(311)1191

ホームページはこちらから

入　賞　者　名　簿

京友禅総合展「第75回京友禅競技大会」	品種	事業所名
近鉄百貨店賞	振袖	正木染工㈱
大丸百貨店賞	訪問着	正木染工㈱
髙島屋百貨店	付下	㈱京染せい山
阪急百貨店賞	留袖	㈱創作きもの松華苑
三越百貨店賞	留袖	㈱創作きもの松華苑
ＮＨＫ京都放送局長賞	付下	㈱京染せい山
京都新聞賞	一ツ身	安藤染工
ＫＢＳ京都賞	振袖	㈲藤田染苑
繊研新聞社賞	振袖	丸染工㈱
染織新報社賞	着尺	㈲吉江染工場
京友禅協同組合連合会理事長賞	付下	㈱京染せい山
京都友禅協同組合理事長賞	振袖	吉村㈱
特別技術賞	振袖	京染 佐々木染工
特別技術賞	着尺	松木眞澄
特別技術賞	染帯	三好染工㈱
特別技術賞	染帯	㈱関谷染色
特別技術賞	一ツ身	㈱創作きもの松華苑
優秀賞		池田染工㈱
		京染 佐々木染工
		㈱創作きもの松華苑
		万葉染織㈱
地方独立行政法人京都市産業技術研究所理事長賞	インクジェット	㈱野村染工
インクジェット優秀賞		池田染工㈱
		㈱野村染工
		林染工
		㈱美和
		リュウグラフィック
私の好きなきもの大賞	振袖	京染　佐々木染工
	振袖	正木染工㈱
	付下	㈱京染せい山
	訪問着	㈱関谷染色
	一ツ身	㈱創作きもの松華苑
	インクジェット	林染工

京友禅総合展「第75回京友禅競技大会」入賞作品

経 済 産 業 大 臣 賞

安　藤　染　工
「　振　袖　」

経 済 産 業 省 製 造 産 業 局 長 賞

吉　村　㈱
「　振　袖　」

㈱　関　谷　染　色
「　染　帯　」

近畿経済産業局長賞

丸　染　工　㈱
「　振　袖　」

㈱創作きもの松華苑
「　着　尺　」

㈱　関　谷　染　色
「　訪　問　着　」

京 都 府 知 事 賞

安　藤　染　工
「　振　袖　」

吉　村　㈱
「　振　袖　」

㈱　小　糸　染　芸
「　着　尺　」

京　都　市　長　賞

吉　　村　　㈱
「　色　留　袖　」

㈱創作きもの松華苑
「　一　ツ　身　」

㈱創作きもの松華苑
「　一　ツ　身　」

～～各　種　催　し～～

もよおし

【京都国立博物館】

特集展示　雛まつりと人形　―　古今雛の東西　―

会期　会期中～3月24日（日）

内容　関西地方で流行した華やかな御殿飾り雛を中心に各種の雛人形を紹介する恒例の展示です。本年は特に、現在の雛人形の原形となった「古今雛」を取り上げ、江戸から上方へ、流行の諸相を眺めます。

【京都文化博物館】

特別展　コスチュームジュエリー美の変革者たち　シャネル、ディオール、スキャパレッリ
小瀧千佐子コレクションより

会期　会期中～4月14日（日）

内容　コスチュームジュエリーにスポットをあてた世界的にもまれな展覧会です。研究家でコレクターでもある小瀧千佐子氏の貴重コレクションより選りすぐった約450点の作品をとおして、自由にデザインされたコスチュームジュエリーの世界が紹介されます。

【京都市京セラ美術館】

パリ　ポンピドゥーセンター　キュビスム展―美の革命　ピカソ、ブラックからドローネー、シャガール

会期　3月20日（水・祝）～7月7日（日）

内容　20世紀初頭、パブロ・ピカソとジョルジュ・ブラックによって生み出されたキュビスムは、西洋美術にかつてない変革をもたらしました。その名称は、1980年にブラックの風景画が「キューブ（立方体）」と評されたことに由来します。伝統的な遠近法や陰影法による空間表現ではなく、幾何学的に平面化された形を用いて画面を構成する試みは、絵画は現実を再現するというルネサンス以来の常識から画家たちを解放しました。パリの若い芸術家たちに衝撃を与えたキュビスムは、瞬く間に世界中に広まり、以後の芸術の多様な展開に決定的な影響を及ぼします。

本展は、世界屈指の近現代美術コレクションを誇るパリ・ポンピドゥーセンターの所蔵品を中心に約130点を展示する、日本では約50年ぶりとなるキュビズムの大型展覧会です。約40人の作家による初来日作品50点以上を含む絵画や彫刻などにより、20世紀美術の真の出発点となったキュビスムの全貌を紹介されます。

～～組合のうごき～～

ほうこく

令和6年1月26日～令和6年2月26日

組合事業関係

1月　29日　競技大会運営委員会
2月　15日　京友禅競技大会出品受付・審査会
　　16日　京友禅競技大会　一般公開
　　17日　京友禅競技大会　一般公開
　　21日　監事監査

対外関係（山田理事長　連合会・組合出席）

1月　28日　第63回染色補正技術競技会表彰式
　　29日　京友禅連　正副理事長会・理事会
　　30日　商工会議所　繊維・染織部会議員懇談会
2月　2日　第2回京都染と織の展覧会（～4日）
2月　7日　中央会　協同組合部会研修会
　　9日　第72回全国小紋友禅染色競技会
　　表彰式・総合研修会
　　21日　和装財団　正副理事長会
　　22日　門川市長退庁式
　　26日　松井新市長登庁式

対外関係（池田名誉相談役　出席）

2月　15日　商工会議所　ファッション・工芸産業委員会
　　19日　商工会議所　中小企業委員会